

Lucía Madriz (San José, Costa Rica, 1973)

Desde el año 2011 vive y trabaja en Ettlingen,  
Alemania.

Since 2011 lives and works in Ettlingen,  
Alemania.

## Estudios | Studies

- 2003-2004 Beca para Artistas Extranjeros. Servicio de Intercambio Académico Alemán. (DAAD)  
Arte Mediático. Hochschule für Gestaltung, Karlsruhe, Alemania
- 1993-2000 Licenciatura en Bellas Artes. Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica

## Exposiciones Individuales (Selección) | Solo Exhibitions

- 2017 *Impulso* Colaboración de Despacio con C.R.A.C Art. San José, Costa Rica
- 2015 *2012 Dígitos de Phi* Despacio, San José, Costa Rica
- 2014 *Child of T(h)ree* Despacio, San José, Costa Rica
- 2013 *Lucía Madriz en Despacio* Arte BA, Buenos Aires, Argentina
- 2011 *Naturalmente* Centro Cultural de España, San José, Costa Rica
- 2010 *Ties* Galerie Borchardt, Hamburgo, Alemania
- 2009 *Veritas* Performance en Despacio, San José, Costa Rica  
*Woods* DPM Gallery. Miami, E.U.A.
- 2008 *Axis* MADC- Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica
- 2007 *Extraversión* Fundación TEOR/ética. San José, Costa Rica
- 2006 *Alteridad* Galería Jacobo Karpio. San José, Costa Rica
- 2004 *Erscheinen* Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Alemania

## Exposiciones Colectivas (Selección) | Group Exhibitions

- 2018 *KILLINGS FIELDS*, proyecto de Berta Sichel. Teresa Serrano y Lucía Madriz. Freijo Gallery, Madrid, España.  
*VIDEO-SUR*. Palais de Tokyo. Paris, Francia
- 2017 *ARTPORT-Making waves COP23* Kunstmuseum Bonn, Alemania  
*FUSO*, Anual de Vídeo Internacional Lisboa, Portugal  
*Naturaleza, refugio y recurso del hombre* Centro Cultural Kirchner. Buenos Aires, Argentina
- 2016 *Nectar* Pratt Institute, New York, E.U.A.  
X Bienal Centroamericana San José, Costa Rica
- 2015 *Utopía – Minga* Arts Collaboratory y Fundación TEOR/ética. San José, Costa Rica  
*Cool Stories for when the planet gets hot* ARTPORT, Making waves en COP21.  
Musée de la Chasse et de Nature, Paris, Francia
- 2014 *500 años de futuro*. II Bienal de Montevideo. Iglesia de San Francisco, Montevideo, Uruguay  
*Treasure of Lima, a buried exhibition* Thyssen Bornemisza Art Contemporary Academy.  
Isla del Coco, Costa Rica  
*El día que nos hicimos contemporáneos*, XX años MADC- San José, Costa Rica  
I Bienal de Cartagena de Indias BIACI. Cartagena, Colombia

- 2013 55ava Bienale de Venezia Pabellón de América Latina IIIA. Arsenale. Venecia, Italia  
*Inteligencia Natural* -UICN– International Union for Conservation of Nature. Museo Nacional.  
San José, Costa Rica
- 2012 *Regionale 12* Projektraum M54. Basel, Suiza  
Both Ends Ultra Violeta Projects at Edel Assanti Projects Space, Londres, Inglaterra  
*Los Colores del Centro. Women artists in Central America* MADC- San José, Costa Rica
- 2011 *Antropoceno. 3ra Bienal del Fin del Mundo* Hangar, Ushuaia, Argentina  
*Geopoéticas. 8va Bienal do Mercosul* Porto Alegre, Brasil  
*Between Windows- Latin America and beyond* Mindpirates, Berlin, Alemania
- 2010 *Ut(r)ópicos, XXXI Bienal de Pontevedra* Museo de Pontevedra. España  
*Dead Or Alive* MAD-Museum of Arts and Design. New York, E.U.A.
- 2009 X Bienal de la Habana Fortaleza San Carlos. La Habana, Cuba  
*Spora, II Bienal de Arte Efímero* Granada. España
- 2008-10 *Mirando al Sur* Centros Culturales de España en Ciudad de Guatemala, Tegucigalpa,  
San Salvador, México D.F., Miami y San José, Costa Rica.
- 2008 *TRANS* Centro Cultural de España en Ciudad de Guatemala y Antigua, Guatemala
- 2007 *Turbulence. 3rd Auckland Triennial* Auckland Art gallery Toi o Tomaki. Nueva Zelanda  
*Fear and Hope. Monash University Museum. Victoria, Australia*  
IX Bienal de Pintura Internacional de Cuenca Cuenca, Ecuador
- 2006 *Estrecho Dudoso* Fundación TEOR/ÉTica. MADC- San José, Costa Rica

## Reconocimientos | Acknowledgments

- 2003-4 Beca para Artistas Extranjeros. Servicio de Intercambio Académico Alemán. (DAAD)  
Arte Mediático. Hochschule für Gestaltung, Karlsruhe, Alemania
- 2003 Mención de Honor, 1er Concurso Centroamericano de Arte Emergente  
MADC-Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica  
Premio, Inquieta Imagen. 2 Concurso Centroamericano de Videocreación  
MADC-Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica
- 2002 Mención, Inquieta Imagen. 1er Concurso Centroamericano de Videocreación  
MADC-Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica

## Bibliografía | Bibliography

*Tierra de en Medio, Videoarte desde Centroamérica*, editado por TEOR/ÉTica (Costa Rica)