

## **Marcela Navascués (Spain, 1967)**

Vive y trabaja en Oporto, Portugal.  
Lives and works in Porto, Portugal.

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES | SOLO EXHIBITIONS

- 2025 ADN del Arte | Galería Freijo, Madrid, España**
- 2020 ADN da Arte | Palacio de los Águila, Ciudad Rodrigo, España
- 2019 ADN da Arte | Museo do Coa, Vila Nova de Foz Coa, Portugal.
- 2017 In White | Galería Eburne, El Escorial, España
- 2014 MoMa Flight 2014 OPO/MAD | Equipo MoMa, Galería Eburne, El Escorial, España.
- 2015 Atrapados en los Mundos de Marcela | Galería Eburne, El Escorial. Escorial.
- 2012 A meia luz de amor | Galería Municipal de Exposiciones Palácio Quinta da Piedade, Póvoa de Santa [ria, Portugal.
- 2011 Luz de Amor | Galería Vantag, Oporto, Portugal.  
Luz de Amor | Galería Punto, Valencia.  
Mundo Básico | Centro de Arte São Joo da Madeira, Portugal.
- 2010 Paraísos perdidos | Galería Eburne, El Escorial.
- 2009 Paisajes urbanos y otros | Galería Jorge Shirley, Lisboa, Portugal.  
Apanhados pela Armadilha | Galería Jorge Shirley, Lisboa, Portugal.  
Páginas Sueltas | Biblioteca Facultad de Bellas Artes Universidad Complutense de Madrid.  
Atrapados | Fundación de Arte Madinaceli. Medinaceli, Soria.  
Mundos Encantados | Colegio de Arquitectos e Interioristas, Toledo.  
A-Isla-dos | Galería Pedro Serrenho, Lisboa, Portugal.
- 2008 Hábitats | Galería Sala Maior, Oporto, Portugal.  
a1 Festa Redonda, Isla de la Graciosa, Azores.
- 2007 Arquétipos | A-Isla-dos, Galería Eburne, Madrid.  
Fiesta Redonda, Auditorio Praia Ramo  
Atrapados | Festival Grande, Isla Tercera, ÁZOres, Portugal  
Instalaciones de Luz | Galería Punto, Valencia.
- 2005 Elementos y Momentos | Galería Sala Maior, Oporto. Portugal.  
Tres Instalaciones para una Nueva Fundación | Fundación Chirivella-Soriano, Oporto.  
Fundación Chirivella-Soriano, Palacio de Valeriola, Valencia.
- 2004 Los Navegantes del Espacio | Galería Jorge Shirley, Lisboa, Portugal.  
Los Navegantes del Espacio | Claustro del Museo de Alberto  
Claustro del Museo Sampaio, Guimarães, Portugal.  
Cielos e Infiernos | Galería Eburne, Madrid.
- 2003 Nanas | Galería La Escalera, Cuenca.  
Clamator | Galería Arte 8: Manifiesto, Oporto, Portugal.
- 2002 1998-2001 | Palacio de Benacazón, Toledo.  
PHE 2002, Nanas | Galería Eburne, Madrid.  
Evagatio Mentis | Instalación, La ventana de la Fábrica, Madrid.  
Metáfora de Amor Básico | Galería J. Gomes Alves, Guimarães, Portugal.
- 2001 PHE 2001, La Mirada Inocente | Galería Eburne, Madrid.  
You Can Play | Galería Sicart, Vilafranca del Penedés.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN) | SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2016 Apocalipsis hotel, Porto, Portugal  
INNER SHEEP | Porto, Portugal  
Proyecto Ventanas | San Lorenzo del Escorial, El Escorial.  
Onda bienal en Gondomar, Colectiva, Gondomar, Portugal.  
Caminos | Colectiva, Panticosa.  
Imagina Escorial | Colectiva Galeria Eburne, El Escorial
- 2015 Colectiva Escultura, Palacio de Prestado, El Escorial.  
Arte no Orto, Colectivo AlmaZen | Orto Botanico, Roma, Italia.
- 2014 Colectiva, Proyecto Van.Doma | Douro Marina, Afurada, Oporto, Portugal.  
Colectiva | Tivoli, Coimbra, Portugal.
- 2013 Feria Casa//Arte | Galería de Cristal Palacio de Cibeles, Galería Bat, Madrid.  
Colectiva”, Estación Arqueológica do Freixo, Marco de Canaveses, Portugal.  
Perdidos e achados | Open Apartaments, Caldereiros, 59, Oporto, Portugal  
Colectiva (Equipa MoMa) | Marcolino Art Gallery, Oporto, Portugal.  
Esculturas en el Jardín | Galería Eburne, El Escorial.  
Encuentro Internacional de Artistas - EA.EA”, Museo Municipal de Viana do Castelo, Portugal  
2.a Bienal Internacional Mulheres d' Artes | Espinho, Portugal.  
Los secretos del bolso | Galería Bat, Madrid.
- 2012 Alrededor de Amelia Moreno | Festival Miradas de Mujeres'12, Galería Eburne, El Escorial.  
A media luz | ArtMadrid'12, stand Galería Eburne, Madrid.  
Instalación Teleférico Dinámico. Capital Europea de la Cultura, Guimarães 2011  
Re-Criar, Instalación “Atrapados” y “O meu Dourado é a minha liberdade”, Galería Vantag, Oporto, Portugal.  
Intertextualidades II | Fundação Dr. Luis Araujo, Oporto, Portugal.  
Identidades VI | Galería Eburne, El Escorial.  
Intertextualidades | Fundação Dr. Luis Araujo , Oporto, Portugal  
Plug it in | Galería Vantag, Oporto, Portugal.  
ArtMadrid | Galería Punto, Madrid.  
ArtMadrid | Galería Paulo Nunes, Madrid.
- 2010 Colectiva, Instalación “A-Isla-dos”, Celeiro da Patrialcal de Vila Franca de Xira, Galeria Paulo Nunes. Portugal  
O meu Dourado é a minha Liberdade”, Instalación. Espacio-Arte El Dorado, Fundación Amélia Moreno. VII Encuentro de Artistas.  
Colectiva Museo Carmen Miranda, Marceo de Canaveses.  
Colectiva de Verano Galería George Shirley, Lisboa, Portugal. 2009  
ArteLisboa`09 | Galería Jorge Shirley, Lisboa, Portugal  
It's a Bicycle | Galeria Eburne. Madrid.  
Colectiva de Verano | Galería Sala Maior. Porto, Portugal.  
Homen T | Projectode intervenção sócio cultural, espacio t. Oporto, Portugal. 2008  
ArteLisboa`08 | Galería Sala Maior, Porto, Portugal.  
Feet to Feet | Galería Por Amor al Arte, Oporto, Portugal.  
Maleficios de la Primavera | Galería Sala Maior, Porto, Portugal.  
ArteMadrid`08 | Galería Punto, Madrid.  
Modos de Operar | Galería Pedro Serrenho, Lisboa, Portugal.
- 2007 ARCO`07 | Galería Punto, Madrid.  
Identidades III | Galería Eburne, Madrid.  
Colectiva de Primavera | Galería Sala Maior, Porto, Portugal  
35 Aniversario de la Galería Punto | Galería Punto, Valencia.

IV Encuentro de Artistas | Fundación Amelia Moreno, Espacio-Arte El Dorado,  
Quintanar de la Orden.

- Woman or work in progress? | Plano B, Porto, Portugal.  
Proyecto Red Line | XIV Bienal Vila Nova de Cerveira, Portugal.  
ARTE LISBOA'07 | Galería Sala Maior, Lisboa, Portugal.
- 2006 Afinidades | Galería Eburne, Madrid  
ART COLOGNE'06 | Galería Sala Maior, Colonia, Alemania.  
ARTE LISBOA'06 | Galería Sala Maior, Lisboa, Portugal.  
Arte y Hotel | Galería Punto, Valencia.  
De base el papel | Pousada Santa Marinha da Costa, Guimaraes, Portugal
- 2005 Lisbon Story | Galería Arturarte, Viterbo, Italia.  
Colectiva de Primavera | Galería Sala Maior, Oporto. Portugal.  
Arte y Hotel | Galería Punto. Valencia.  
Identidades | Colectiva. Galería Eburne, Madrid.  
Fusión. Instalación | XIII Bienal Internacional, Vila Nova de Cerveira. Portugal.  
ARTE LISBOA'05 | Galería Sala Maior. Lisboa. Portugal.
- 2004 ARTE LISBOA'04 | Galería Jorge Shirley, Lisboa, Portugal.  
El Papel, ese soporte | Galería Eburne, Madrid.  
Lille2004ARTEvent | Galería Jorge Shirley, Lille. Francia  
Basurama | La Casa Encendida, Madrid  
Forum Vila Nova de Cerveira | Galería Jorge Shirley. Portugal  
Miart 2004 | Galería Jorge Shirley, Milán. Italia
- 2003 ARTE LISBOA'03 | Galería Arte & Manifiesto, Lisboa. Portugal  
Colectiva | Galería Jorge Shirley, Lisboa. Portugal  
MiArt 2003 | Galería Arte & Manifiesto, Milán. Italia  
Básico Llamador. Instalación | Casa de Velázquez, Madrid.  
ARCO'03 | Galería Eburne, Madrid.
- 2002 Colectiva | Galería Eburne, Madrid.  
ARTE LISBOA'02 | Galería Arte & Manifiesto, Lisboa. Portugal  
D.O. Modernisme | Galería Sicart y Galería Palma Dotze, Vilafranca del Penedés.  
ARCO'02 | Galería Eburne, Madrid.
- 2001 M.N.C.A. Reina Sofía - You Can Play | VIII Jornadas JIEM, CMDC. Madrid.  
Arte y Hotel | Galería Sicart, Valencia.  
ARCO'01 - You Can Play - Instalación | Galería Eburne, Madrid.